



# 公益財団法人日本書道教育学会 令和八年度 会員規程

## 第一条 (目的)

1 この規定は、公益財団法人日本書道教育学会（以下「本会」）の定款第四十五条（会員）に規定する会員につき、必要な事項を定めることを目的とします。

## 第二条 (会員の資格と入会)

- 1 会員は、本会の認定する段級を取得することを目的とします。
- 2 初回会費は、ゆうちょ銀行指定口座にご送金いただくか、現金書留をお送りください。
- 3 会員は、競書出品の際「バーコード出品券」が必要ですが、「新規会員登録申込書」で会員登録を行ってください。登録が完了した会員には「バーコード出品券」と「会員登録証」をお届けします。
- 4 本会に対して非協力的行為、また月別出品券の複写等、会員として不正な行為があった場合、反社会的勢力等（暴力団、暴力団員、右翼団体、もしくはこれに準ずる反社会的勢力およびその構成員、関係者）と本会が判断した場合は、会員の段級を取り消すことがあります。
- 5 会員区分ごとの会費は左記のとおりです。
- 6 会費を納入された方には、その区分ごとの会誌を送付します。

令和八年度会費（令和八年四月から令和九年三月まで）

| 会員区分 | 一般・大学<br>(不二一般版) | 中学・高校<br>(不二中高版) | 小学四・五・六年<br>(不二上級版) | 幼・小一・二・三年<br>(不二初級版) | 一般・大学<br>(べんの力) |
|------|------------------|------------------|---------------------|----------------------|-----------------|
| 会費   | 六カ月<br>四、八〇〇円    | 三、六〇〇円           | 三、三〇〇円              | 三、三〇〇円               | 四、二〇〇円          |

ア、会費は六ヶ月を前納とし、既納の会費は理由の如何を問わず返金できません。会費切れの場合は会費切れ通知を送送し、会誌の送本を見合わせます。

イ、会費が改定された場合は差額を納入していただきます。

ウ、会誌の送料は本会負担です。ただし、速達料・海外送料・追加送料は会員負担です。

エ、住所変更および部数の変更は、振替用紙の通信欄では行っておりません。変更の際は、お葉書、FAX、専用メールアドレス (kaishi@nihonshodou.or.jp) に「**バ**」連絡ください。

## 第三条 (段級制度と公認段級表)

1 会員は会誌の課題を月例競書として出品することができます（無料）。競書作品の成績は誌上および本会ホームページに発表します。

2 半紙、条幅、硬筆、または漢字、かな、新和様等の部門はそれぞれ独立した段級です。ある部門で取得した段級を他の部門に流用することはできません。（部門別段級制）

3 成績発表の段級位は、左記のとおりです。

| 公認段級表 |       |          |          |        |                          |        |       |                          |    |
|-------|-------|----------|----------|--------|--------------------------|--------|-------|--------------------------|----|
| べんの力  | 不二    |          |          |        |                          |        |       |                          | 誌別 |
|       | 初級版   | 上級版      | 中高版      | 一般版    |                          | 部別     |       |                          |    |
| 基礎コース | 専攻コース | 半紙・硬筆・条幅 | 半紙・硬筆・条幅 | 新和様・ペン | 漢字半紙・条幅、かな半紙・条幅、新和様半紙、細字 | 一字書・篆刻 | 新和様条幅 | 漢字半紙・条幅、かな半紙・条幅、新和様半紙、細字 | 部別 |
|       |       |          |          |        |                          |        |       | 専攻コース                    | 部別 |
| 基礎コース | 専攻コース | 半紙・硬筆・条幅 | 半紙・硬筆・条幅 | 新和様・ペン | 漢字半紙・条幅、かな半紙・条幅、新和様半紙、細字 | 一字書・篆刻 | 新和様条幅 | 漢字半紙・条幅、かな半紙・条幅、新和様半紙、細字 | 部別 |
| 会友    | 準会友   |          |          |        | 誌友                       |        |       | 会友                       | 部別 |
| 準会友   | 準会友   |          |          |        | 準誌友                      |        |       | 準会友                      | 部別 |
| 八     | 八     | 八        | 八        | 八      | 八                        | 八      | 八     | 八                        | 八  |
| 七     | 七     | 七        | 七        | 七      | 七                        | 七      | 七     | 七                        | 七  |
| 六     | 六     | 六        | 六        | 六      | 六                        | 六      | 六     | 六                        | 六  |
| 五     | 五     | 五        | 五        | 五      | 五                        | 五      | 五     | 五                        | 五  |
| 四     | 四     | 四        | 四        | 四      | 四                        | 四      | 四     | 四                        | 四  |
| 三     | 三     | 三        | 三        | 三      | 三                        | 三      | 三     | 三                        | 三  |
| 二     | 二     | 二        | 二        | 二      | 二                        | 二      | 二     | 二                        | 二  |
| 初     | 初     | 初        | 初        | 初      | 初                        | 初      | 初     | 初                        | 初  |
| 1     | 1     | 1        | 1        | 1      | 1                        | 1      | 1     | 1                        | 1  |
| 2     | 2     | 2        | 2        | 2      | 2                        | 2      | 2     | 2                        | 2  |
| 3     | 3     | 3        | 3        | 3      | 3                        | 3      | 3     | 3                        | 3  |
| 4     | 4     | 4        | 4        | 4      | 4                        | 4      | 4     | 4                        | 4  |
| 5     | 5     | 5        | 5        | 5      | 5                        | 5      | 5     | 5                        | 5  |
| 6     | 6     | 6        | 6        | 6      | 6                        | 6      | 6     | 6                        | 6  |
| 7     | 7     | 7        | 7        | 7      | 7                        | 7      | 7     | 7                        | 7  |
| 8     | 8     | 8        | 8        | 8      | 8                        | 8      | 8     | 8                        | 8  |
| 9     | 9     | 9        | 9        | 9      | 9                        | 9      | 9     | 9                        | 9  |
| 10    | 10    | 10       | 10       | 10     | 10                       | 10     | 10    | 10                       | 10 |

4 段級の有効期間と休会

- (1) 原則として二年以上、いずれの部門も出品が無い場合は、会員の登録が取り消され、休会者として登録します。
- (2) 休会者として登録された会員が再び出品する場合、再登録の手続きが必要です。
- (3) 再登録の際、段級を復活する場合は、手数料二、〇〇〇円が必要です。
- (4) 一般版・中高版・上級版・初級版・べんの力の段級位は各々独立したものです。

## 第四条 (段級切り替え制度)

年度が改まる時、次のように各誌に移行するために段級切り替えを行います。

- 1 小学上級版から中高版（小学六年から中学一年に）
- 2 中高版から一般版・べんの力（高校三年から一般版及び、べんの力に）
- 3 べんの力においては、希望者は基礎コースから専攻コースに切り替えができます。
- 4 段級切り替えの要領は、各誌（四月号・五月号）上に掲載します。
- 5 切り替えは左記のとおりです。

| 段級切り替え表 |       | 段級切り替え表 |     | 段級切り替え表                     |     |
|---------|-------|---------|-----|-----------------------------|-----|
| べんの力    |       | 高3→一般   |     | 小6→中1<br>高3→べんの力<br>(基礎コース) |     |
| 規       | 定     | 誌友      | 五段  | 準誌友                         | 準五段 |
| 基礎コース   | 専攻コース | 八段      | 四段  | 八段                          | 四段  |
|         | 会友    | 七段      | 三段  | 七段                          | 三段  |
|         | 準会友   | 六段      | 二段  | 六段                          | 二段  |
|         | 八段    | 五段      | 一段  | 五段                          | 一段  |
|         | 七段    | 四段      | 初段  | 四段                          | 初段  |
|         | 六段    | 三段      | 準初段 | 三段                          | 準初段 |
|         | 五段    | 二段      |     | 二段                          |     |
|         | 四段    | 一段      |     | 一段                          |     |
|         | 三段    | 初級      |     | 初級                          |     |
|         | 二段    | 1級      |     | 1級                          |     |
|         | 初段    | 2級      |     | 2級                          |     |
|         | 1級    | 3級      |     | 3級                          |     |
|         | 2級    | 4級      |     | 4級                          |     |
|         | 3級    | 5級      |     | 5級                          |     |
|         | 4級    | 6級      |     | 6級                          |     |
|         | 5級    | 7級      |     | 7級                          |     |
|         | 6級    | 8級      |     | 8級                          |     |
|         | 7級    | 9級      |     | 9級                          |     |
|         | 8級    | 10級     |     | 10級                         |     |
|         | 9級    |         |     |                             |     |
|         | 10級   |         |     |                             |     |

## 第五条 (出品規定)

### ◇月例競書◇

- 1 月例競書の成績はそれぞれの誌上及びホームページに発表します。優秀作品は写真版として誌上およびホームページに掲載します。
- 2 出品は、10級からはじめ、審査により一階級ずつ昇級します。ただし1級以上八段、準誌友、準会友までは昇格・昇段試験によって昇格・昇段するため、月例では昇格・昇段することはありません。
- 3 成績発表について
  - ア 誌上发表：出品した段級位で発表します。昇級した場合は、氏名の上に○印がつかますので、次回出品する際は、一階級上の級位を記入してください。
  - イ ホームページ発表：ホームページ上では「最新保有段級」または「20〇〇年〇月号発表」が表示されます。

現在認定されている段級が表示されます。出品の際は、「最新保有段級」に表示されている段級を記入してください。

● 検索対象年月より「最新保有段級」を選択

● 検索対象年月より「20〇〇年〇月号発表」を選択

各月には月別出品券とバーコード出品券が必要です。こちらは不二誌上发表の段級表示と同じです。

● 検索対象年月より「20〇〇年〇月号発表」を選択

- 4 出品には月別出品券とバーコード出品券が必要です。
- 5 課題違い・段級の記載のない作品、月別出品券のない作品、もしくは異なる作品 指定の用紙用具以外を使用した作品・バーコード出品券がない、もしくは異なる作品は、規定違反として審査しません。
- 6 一般版に限り1級以下は漢字半紙、かな半紙・漢字条幅、新和様のうち三部門まで、一部門でも有段であれば五部門まで出品できます。実用書・細字・篆刻・一字書については部門数とは別に出品できます。
- 7 出品締切日は厳守してください。締切日までに到着しない作品は延着として審査しません。
- 8 作品への段級位の書き方は、段位は漢数字（初・二・三・・・）で氏名の上に朱書、級位は算用数字（1・2・3・・・）で氏名の下に黒書します。
- 9 月例競書作品（延着作品を含む）は返却しません。ただし、最優秀作品・優秀作品・模範作品・秀逸作品として写真版に掲載された作品に限り、返却申込を受け付けます。掲載三ヶ月以内に、「掲載ページ・住所・電話番号・宛名」を明記し、一作品につき一、〇〇〇円の郵便小為替を添えて写真版係までお送りください。（原則、教室長もしくは本人による申し出に限りません）
- 10 競書の審査に対する異議は受け付けません。

### ◇昇格・昇段試験◇

- 1 昇格 昇段試験は年四回（六月、九月、十二月、三月）実施します。
- 昇格 昇段試験の受験資格者および受験料は左記のとおりです。昇段試験を希望されない場合は、出品をお休みしてください。昇格 昇段試験の受験資格者が出品された場合は、昇段試験を受験したものとみなし、受験料を納めていただくこととなります。受験料が未納の場合、後日請求いたします。その際に事務手数料として三三〇円をいただきます。

| 誌別   |          | 部別           |   | 昇格 昇段試験 |    |    |    |    |    |    |    |    |      | 受験料    |
|------|----------|--------------|---|---------|----|----|----|----|----|----|----|----|------|--------|
| 一般版  |          | 漢字・かな・新和様・細字 |   | 準八      | 準七 | 準六 | 準五 | 準四 | 準三 | 準二 | 準初 | 準初 |      | 一、一〇〇円 |
| べんの力 | 基礎コース    | 専攻コース        | 八 | 八       | 七  | 六  | 五  | 四  | 三  | 二  | 初  | 準初 | 準初   |        |
|      |          |              |   | 準八      | 準七 | 準六 | 準五 | 準四 | 準三 | 準二 | 準初 | 準初 |      |        |
| 不    | 中高版      | 新和様・ペン       | 八 | 八       | 七  | 六  | 五  | 四  | 三  | 二  | 初  | 準初 | 準初   | 五〇〇円   |
|      |          |              |   | 準八      | 準七 | 準六 | 準五 | 準四 | 準三 | 準二 | 準初 | 準初 |      |        |
| 二    | 上級版      | 半紙・硬筆・条幅     | 七 | 七       | 六  | 五  | 四  | 三  | 二  | 初  | 準初 | 準初 | 五〇〇円 |        |
|      |          |              |   | 準七      | 準六 | 準五 | 準四 | 準三 | 準二 | 準初 | 準初 |    |      |        |
| 初級版  | 半紙・硬筆・条幅 | 七            | 七 | 七       | 六  | 五  | 四  | 三  | 二  | 初  | 準初 | 準初 | 五〇〇円 |        |
|      |          |              |   | 準七      | 準六 | 準五 | 準四 | 準三 | 準二 | 準初 | 準初 |    |      |        |

